

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Адыгея
МО "Шовгеновский район"
МБОУ КСОШ №9 х. Тихонов

РАССМОТРЕНО
Протокол педсовета № 7
от « 21 » 08, 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Кондратьев А.И.
Приказ № 3 от « 21 » 08, 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский (родной) язык»

для обучающихся 6 класса

Программа составлена учителем
русского языка и литературы
Юсуповой Р.К.

х. Тихонов 2023

1. Пояснительная записка:

<p>Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа</p>	<p>Александрова О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Дюброгина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 147 с.</p>
<p>Цели данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волюнтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и траматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; • расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, эстетичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; • совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять проектный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследования работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
<p>Задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений.</p>	<p>Важнейшими задачами курса являются приобретение учащимися к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что</p>

Учебно-методический комплект.	способствует воспитанию патриотического чувства, гражданской ответственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. 1. Александрова О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 147 с. 2. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Ю. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.
Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета, курса, в том числе тематическое распределение часов и количество часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ.	Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 245 часов: первый год обучения (70 ч), второй год обучения (70 ч) , третий год обучения (35 ч), четвертый год обучения (35 ч), пятый год обучения (35 ч). 6 класс (70ч): Раздел 1. Язык и культура (22 ч) Раздел 2. Культура речи (22 ч) Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (23 ч) Резерв учебного времени – 3 ч.
Формы организации учебного процесса. Формы текущего контроля знаний учащихся (текущий контроль – текущий, четвертной и полугодовой контроль, промежуточная аттестация – итог за учебный год)	Проекты, исследовательская деятельность
Оценочные средства рабочей программы	Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Ю. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

2. Планируемые результаты

Изучение предмета «Русский родной язык» в 6-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 6-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **второго** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национальнокультурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- ретельно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- релактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- релактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
 - соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
 - использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
 - использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
 - использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
 - использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
 - использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы словообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
 - использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.
- «Речь. Речевая деятельность. Текст»:**
- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
 - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
 - создавать тексты в жанре ответов разных видов;
 - уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
 - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
 - строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

3. Содержание учебного предмета

♦ Второй год обучения (70 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы, их национальнокультурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Полногласие словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т. п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные). Нормы произношения отглагольных грамматических форм; замкнутых слов; ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить; глаголы звонить, включать и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечить – обеспечить.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, докторы); родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов (бакажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); родительный падеж существительных женского рода на -ня (басен, вишен, ботинь, тихонь, кухонь); творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа ки в речи.

Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стучнуть туфлей – не «туфлям»), родом существительного (красного платья – не «платья»), принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессор, паспорта и т. д.).

Нормы употребления форм прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» – «этикет» – «мораль»; «этические нормы» – «этикетные нормы» – «этикетные

формы». Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственное описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, бывальщина.

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

4 Учебно-тематическое планирование

№ урока	№ урока в теме	Название тем и уроков	Основное содержание	Материалы учебного пособия	Кол-во часов
Язык и культура					
1.	1	Из истории русского литературного языка	Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка	§ 1	1
2.	2	Диалекты как часть народной культуры	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление)	§ 2	1
3.	3	Лексические заимствования как результат взаимодействия	Заимствование иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур	§ 3	1
4.	4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	Слова, заимствованные из старославянского языка, тематические группы старославянизмов в современном русском литературном языке. Заимствования из славянских и неславянских языков	§ 3	1
5.	5	Особенности освоения иноязычной лексики	Фонетико-графическое и грамматическое освоение заимствованных слов (общее представление). Типы иноязычных слов по степени их освоенности (общее представление)	§ 4	1
6.	6	Современные неологизмы	Полноценное словарного состава русского языка новой лексики	§ 5	1
7.	7	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	Фразеология с точки зрения отражения истории и культуры народа	§ 6	1
8.	8	Современные фразеологизмы	Отражение во фразеологии исторических событий, культуры и т. п.	§ 7	1
9.	9	Современные фразеологизмы	Перемещение фразеологизмов из активного в пассивный запас и наоборот. Орфографический практикум	§ 7	1
10.	10	Проверочная работа № 1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление результатов проектных, исследовательских работ		1
Культура речи					
11.	1	Стилистические особенности произношения и ударения	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устаревшие и профессиональные)	§ 8	1
12.	2	Нормы произношения	Нормы произношения отдельных грамматических форм;	§ 9	1
					12

		отдельных грамматических форм	заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных. Варианты ударения внутри нормы. Орфографический и пунктуационный практикум		
13.	3	Синонимы и точность речи	Точность как коммуникативное качество речи и роль синонимов в создании точности речи	\$10	1
14.	4	Синонимы и точность речи	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов в речи	\$10	1
15.	5	Антонимы и точность речи	Антонимы и их функции в речи. Антонимы как выразительное средство языка. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов	\$11	1
16.	6	Антонимы и точность речи	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением антонимов в речи. Орфографический и пунктуационный практикум	\$11	1
17.	7	Лексические омонимы и точность речи	Типы омонимов и их употребление в речи. Происхождение омонимов. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов	\$12	1
18.	8	Особенности склонения имён собственных	Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов	\$13	1
19.	9	Нормы употребления имён существительных	Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с принадлежностью к разряду одушевлённости/неодушевлённости. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках	\$14	1
20.	10	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений	Склонение местоимений. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме. Склонение порядковых и количественных числительных	\$15	1
21.	11	Речевой этикет	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику	\$16	1
22.	12	Проверочная работа № 2	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление результатов проектных, исследовательских работ		1
			Речь. Текст		12
23.	1	Эффективные приёмы чтения	Понятие о читательской культуре. Интерпретация текста. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее	\$17	1
24.	2	Этапы работы с текстом	Понятие о диалоге с текстом. Прогнозирование информации	\$18	1
25.	3	Этапы работы с текстом	Просмотровое и изучающее чтение текста	\$18	1
26.	4	Тематическое единство	Тематическое единство, тема и микротема текста	\$19	1

		текста				
27.	5	Тематическое текста	единство	Принципы составления плана текста. План сочинения	\$19	1
28.	6	Тексты описательного типа		Тексты описательного типа: дефиниция. Ситуативная дефиниция	\$20	1
29.	7	Тексты описательного типа		Ситуативная дефиниция и литературная мистификация. Художественное и научное описание	\$20	1
30.	8	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина		Художественное повествование, характер рассказчика	\$21	1
31.	9	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина		Особенности жанра бывальщины. Былички. Орфографический и пунктуационный практикум	\$21	1
32.	10	Научный стиль. Словарная статья		Учебно-научный стиль. Словарная статья энциклопедического словаря	\$22	1
33.	11	Виды ответов		Языковые средства, которые используются в разных частях учебного устного ответа. Орфографический практикум	\$24	1
34.	12	Проверочная работа № 3		Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление результатов проектных, исследовательских работ		1

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
2. Города-герои России.
3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.
6. Мы живём в мире знаков.
7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
9. Словарь одного слова.
10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
11. Подготовка сборника бывальщин.
12. Поэтический орфописменный словарь: что подкашивает рифма.